

## Centrum Sztuki Współczesnej

■ Renata Metzger 14-06-2005 , ostatnia aktualizacja 14-06-2005 17:54

**Lada dzień Centrum Sztuki Współczesnej w Radomiu rozpocznie formalnie działalność. Dobiegają końca prace nad statutem placówki, trwają konsultacje w sprawie powołania dyrektora**

W końcu maja gmina przekazała samorządowi Mazowsza obiekt dawnej elektrowni przy ul. Traugutta. Powstanie tam Centrum Sztuki Współczesnej. - Będzie to całkiem nowa placówka, z własnym szefem, z własnym budżetem. I zależy nam, aby jak najszybciej rozpoczęła działalność - mówi wicemarszałek Arkadiusz Czarторыski. Jak informuje, w departamencie kultury urzędu marszałkowskiego dobiegają końca prace nad statutem centrum, trwają też konsultacje w sprawie powołania dyrektora. Miałby to być bardziej menedżer niż człowiek sztuki - ktoś, kto poradziłby sobie z budową placówki, pozyskiwaniem pieniędzy. Jedno jest pewne - będzie to radomianin.



Fot. Karol Piątek / Agencja Gaze

### Konkretni Norwegowie

W ubiegłym tygodniu w wieloletnim planie inwestycyjnym Mazowsza na tworzenie centrum radni przeznaczili 11 mln zł. Kilkaset tysięcy jest przeznaczonych już na ten rok. - Nowy dyrektor będzie musiał zlecić ekspertyzy techniczne i budowlane, by zorientować się, w jakim dokładnie stanie jest budynek. Teraz tego nie wiemy - mówi Czarторыski. Według niego w ciągłym kontakcie z samorządem Mazowsza są też Norwegowie. Kilka miesięcy temu odwiedzili Radom, obejrzelili elektrownię i zapoznali się z koncepcją zagospodarowania jej na potrzeby kultury. Obiecali współpracę i pomoc. - Oni potrzebują konkretnej osoby do rozmów i dlatego trzeba, by centrum miało jak najszybciej szefa - dodaje wicemarszałek.

### Jest co wykorzystać

To, że centrum dopiero powstanie, nie znaczy, że nie mogą się tam odbywać wydarzenia kulturalne. W dawnej elektrowni jest sporo pomieszczeń, które już nadają się do wykorzystania. - To jest miejsce dla kultury i wręcz nie wyobrażam sobie, aby tam nic się nie działo przez najbliższe lata - uważa Czarторыski.

W przyszłości z centrum zostanie połączone Muzeum Sztuki Współczesnej, które też podlega sejmikowi. To jego bogate zbiory będą stanowić podstawę działalności wystawienniczej w starej elektrowni. Taki był bowiem pomysł Andrzeja Wajdy, który rzucił ideę stworzenia centrum. Muzeum ma bardzo dużą kolekcję, ale nie ma jej gdzie pokazywać, bo obecnie zajmowane przestrzenie w Domu Gąski i Esterki są zbyt małe.

### Centrum gombrowiczowskie

W ciągu najbliższych tygodni dojdzie też do finalizacji sprawy nabycia przez samorząd województwa dworku we Wsoli. Ma tam powstać centrum gombrowiczowskie będące oddziałem warszawskiego Muzeum Literatury. Sejmik liczy na wsparcie ministra kultury przy wyposażeniu placówki.