

## Ruszył konkurs na Centrum Sztuki



Fot. B. Koś

- Aby ogłosić konkurs musieliśmy uzyskać najpierw wszystkie formalności. Teraz je mamy – mówiła Agata Morgan **RADOM. Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej "Elektrownia" nabiera realnego kształtu. W poniedziałek ogłoszono konkurs na koncepcję architektoniczną zagospodarowania budynku dawnej elektrowni w Radomiu.**

Kilka dni temu poinformowała o tym Agata Morgan, pełniąca obowiązki dyrektora instytucji.

### NAJPIERW DOKUMENTACJA

Termin konkursu nieco się opóźnił. Ale można go było ogłosić dopiero po przeprowadzeniu koniecznych ekspertyz technicznych, zbadaniu warunków geotechnicznych, sporządzeniu dokumentacji technicznej oraz po uzyskaniu odpowiednich dokumentów. Konkurs jest otwarty i skierowany do architektów, w tym także studentów architektury trzeciego i czwartego roku.

Będzie się składał z dwóch etapów. W pierwszym zostaną przejrane wszystkie nadesłane projekty. Termin nadsyłania projektów I etapu upływa 17 grudnia 2006 roku. Najlepsze prace przejdą do etapu drugiego.

- Główną nagrodą stanie się zlecenie projektu wykonawcy – powiedziała Agata Morgan.

### KOMISJA OCENI

Nad przebiegiem konkursu będzie czuwać grupa sędziów konkursowych. Na jej czele stoi Roman Wieszczyk, łódzki architekt, członek prezydium Krajowej Rady Architektów. Inni sędziowie to Robert Kornatka, dyrektor Wydziału Architektury Urzędu Miejskiego w Radomiu, Marek Pabich kierujący Instytutem Architektury i Urbanistyki Uniwersytetu Łódzkiego, Mieczysław Szewczuk, kierownik Muzeum Sztuki Współczesnej w Radomiu oraz Agata Morgan. Sędziów ma też wspomagać Honorowy Komitet Doradców, w którym m.in. zasiądzie Andrzej Wajda, pomysłodawca wzniesienia w Radomiu Centrum Sztuki Współczesnej, i wiceminister kultury, Krzysztof Olencki.

- Koszt budowy nie powinien przekroczyć 9 milionów 800 tysięcy złotych – mówiła Agata Morgan. - Ale i tak ta kwota nie uwzględniająca jeszcze wyposażenia. Cała budowa ma się zakończyć w 2008 roku. Otwarcie zaplanowane jest na 2009 rok.

- „Elektrownia” finansowana jest z budżetu sejmiku Mazowsza. Na rok 2006 dostaliśmy milion złotych – mówiła Agata Morgan.

Na konkurs przeznaczony jest 60 tysięcy złotych. Oznacza to, że wszystkie prace, które przejdą do drugiego etapu zostaną nagrodzone - podkreśliła szefowa Centrum. - Warto więc wziąć w nim udział.

### Agata Morgan, pełniąca obowiązki dyrektora Mazowieckiego Centrum Sztuki Współczesnej Elektrownia:

- Duże nadzieje z konkursem wiążemy z młodymi architektami i studentami wydziałów architektury. Mają świeżą wiedzę i świeże spojrzenie. Udział w konkursie na projekt zagospodarowania architektonicznego Elektrowni może być dla nich dużą szansą.

### Ważne

Z ramienia Mazowieckiego Centrum Sztuki Współczesnej Elektrownia konkursem kieruje Jolanta Kucewicz. Jako sekretarz konkursu przyjmuje też zgłoszenia. Udziela wszelkich informacji związanych z konkursem każdego dnia oprócz sobót w godzinach 8,30 – 15,30. Tel. 0 48 383 60 77, fax 048 383 60 78. Adres e mail: [konkurs@elektrownia.art.pl](mailto:konkurs@elektrownia.art.pl)

Barbara Koś [kos@echodnia.eu](mailto:kos@echodnia.eu)